

CURRICULUM VITAE MANUEL QUIRÓS

actualizado enero 2019

INDICE

1. DATOS PERSONALES
2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL
3. FORMACIÓN ACADÉMICA
4. LINEAS DE INVESTIGACION
5. EXPERIENCIA PROFESIONAL
6. OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES
7. BECAS
8. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA
9. ESTANCIAS INVESTIGACIÓN EN EXTRANJERO
10. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS
11. ACTIVIDAD DOCENTE
12. PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (artículos y libros)
13. OTRAS PUBLICACIONES (divulgación)
14. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS
15. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESIÓN LIBRE
16. COLABORACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN
17. OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN
18. COLABORACIÓN ONGS

1. DATOS PERSONALES

Manuel Quirós Galdón. Málaga 1962. Casado, dos hijos.
Correo electrónico: mnlquiros@gmail.com · info@natureinspireus.com
Dirección postal: Paseo de la Rinconada, 1, 2d, Madrid 28023, España
Móvil: + 619 90 15 58

Enlaces a mas información:

Blog biomimesis: www.natureinspireus.wordpress.com
Consultoría en Biomimesis: www.natureinspireus.com
Asociación sin ánimo de lucro: www.biomimicryiberia.com
Desarrollo e Innovación en Amazonas: <http://planetabiomimetrico.org>
Diseño sistémico: www.to-dodesign.com
Arte salvaje: www.manuelquiros.com



2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

2019

11. Colaboración con el itdUPM (Centro de Innovación en Tecnologías para el Desarrollo Humano de la Universidad Politécnica de Madrid).

10. Ponente invitado en el encuentro de la VIII Jornada de Moda Sostenible organizada por Slow Fashion Next, abril 2019

9. Invitado a escribir un artículo sobre Biomimesis en Arquitectura para el Simposio Internacional *Urban Green infrastructure multifunctionalities. Oslo en 2019.*

8. Invitado como ponente invitado al 2º Congreso Internacional de Biomimesis organizado en la Universidad del Pando y promovido por la RED Biomimicry Network. Bolivia. Abril 2019.

7. Docente contratado en el Instituto de Empresa, para la School of Design & Architecture IEUniversity en la asignatura de Sostenibilidad (6 UCTS, 2º año-curso 2018-2019).

6. Creador y codirector del Slow Fashion Lab para los IE University de Madrid para el curso 2018-2019. Pionero en en IEU.

5. Docente *freelance* y Responsable en el IED de Madrid de la asignatura de Ecodiseño-Educación para la Sostenibilidad 4ECTS en todas las especialidades de Primer año (Moda, Diseño de Producto, Diseño de Interiores, Diseño Gráfico, Foundation Year en Illustration). Mas de 200 alumnos/año.

4. Docente *freelance* en el IED de Madrid en la asignatura de Biomimésis 4ECTS. Especialidad de Diseño de Producto en el curso de 3º año.

3. Docente *freelance* en el IED de Madrid en el programa *Master Design & Innovation* MDI en la asignatura de INTRODUCTION TO BIOMIMICRY

2. Promotor y responsable del Viaje Intercontinental de trabajo a Puerto Nariño, Colombia Amazónica en colaboración con la Fundación Omacha con alumnos del Master of Design & Innovation del Innovation IED Lab de Madrid.

1. Editor colaborador de la publicación *Zygote Quaterly Journal* 2013-actualidad.
<https://zqjournal.org>

3. FORMACIÓN ACADÉMICA

1997 Doctor en Ciencias Biológicas E.T.S.I.A.U.P.M. CUM LAUDE
Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad Politécnica de Madrid

1992 Master en Acuicultura Instituto de Acuicultura de Stirling, G.Bretaña
Tesina en Instituto de Acuicultura de Stirling, G.Bretaña

1991 I Postgrado en Acuicultura Escuela Sup.Agricultura-Univ.Autón.Barcelona.

1989 Licenciado en Biología (Zoología) Universidad Complutense de Madrid

4. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

2016- COOPERACIÓN EN INNOVACIÓN SOSTENIBLE PARA EL DESARROLLO

2010- BIOMIMESIS (Biomimicry)

2009- INNOVACIÓN METODOLOGÍA EN DIDACTICA para EDUCACIÓN SUPERIOR Y ESCOLAR

2003- DESARROLLO SOSTENIBLE. ECOLOGÍA PROFUNDA (Deep Ecology)

1997- ACUICULTURA/ CONSERVACIÓN ESPECIES PISCICOLAS AMENAZADAS

5. EXPERIENCIA PROFESIONAL

· Fundador y promotor de la Fundación Planeta Biomimético España, plataforma internacional de Estudios Biomimético Amazónicos.

· Cofundador y Presidente de *Greensigns*, Asociación sin ánimo de lucro pro desarrollo sostenible en los campos de la ecología y el diseño. Registro Nacional de Asociaciones nº 597031. 2008-2014 www.greensign.es

· Cofundador y Tesorero de la *Biomimicry Iberian Association* (nº Registro Nacional 603.335) 2013- www.biomimicryiberia.com

· Editor colaborador de la publicación *Zygote Quaterly Journal* (edición en castellano) 2013- actualidad www.zqjournal.org

· Actividad artística en torno a la fauna salvaje -2004-actualidad www.manuelquiros.com

- Acreditación por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid **ACAP** para las figuras de doctor de la universidad privada, profesor contratado doctor y profesor ayudante doctor. N° de expediente 2009/14599/1/0111. Oct 2009
- Autor del blog natureinspireus.wordpress.com sobre la biomimesis académica 2011-hoy
- Contrato investigador posdoctoral E.T.I.Montes 2004
- Investigación y Docencia en la E.T.S.I.A. de la U.P.M. 1994-1999
- Especialista en áreas relacionadas con la Ictiología:
 - Reproducción piscícola. Seminarios en CUADEX 2001, Cáceres
 - Investigador predoctoral en M.A.F.F. en estudios con leguado. 1992, Gales
 - Colaborador en criadero de doradas y lubinas, Cupimar, 1991, Cadiz
 - Asistente en piscifactoría de anguilas, 1991, Valenciana de Acuicultura, Valencia

6. OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

- Fundador y Miembro activo de la Red Biomimicry Iberoamericana.
- Miembro del *Think Tank* internacional CBID (Center for Biologically Inspired Design) bioinspired.sinet.ca
- Participación en RTVE y C+ sobre temas de Conservación Medioambiental y en Biomimesis
- Escritor de artículos científicos y de divulgación medioambiental, pro desarrollo sostenible y biomimesis
- Asistencia activa y participación en Congresos científicos nacionales e internacionales
- Conferenciante invitado en áreas relacionadas con la biomimesis
- Director y creador de la revista de Acuicultura Culticomar, 1ª en España en el sector. 1997

7. BECAS

- Beca predoctoral en Gestión y conservación de especies piscícolas, otorgada por concurso de méritos por la Subdirección General de Investigación Agraria de la Comunidad de Madrid.
Duración 3 años (1994-1997)

8. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA (Programas y Puestos)

11. · Proyecto Europeo: *Biomimicry for Entrepreneurs*. Proyecto 2015-3TR01-KA205-024900 Leader Turkey Consumer & Environment Education Foundation (Türçev). Participación como socio de la Biomimicry Iberia Association (27.875 €/TOTAL 199.385€) 2016-2018.

10. · Proyecto 07M/0007/2002 (Consejería de Educación): Estrategias de manejo de especies piscícolas y su hábitat para la conservación de la pardilla *Chondrostoma lemmingii*, en peligro de extinción en aguas de la Comunidad de Madrid. Contrato postdoctoral. 2003. E.T.S.I.Montes. U.P.M.

9. · Proyecto-Convenio CAM (Consejería de Medio Ambiente) para la aclimatación y reproducción de especies piscícolas amenazadas en ríos de la Comunidad de Madrid. Investigador posdoctoral contratado. 2002-marzo 2003. E.T.S.I.Montes. U.P.M.

8. · Proyecto PETRI 95-0424-OP: Producción integrada de tenca utilizando el calor de un secadero de tabaco. Contrato de investigador posdoctoral. 2000-2001. Dep. Producción Animal E.T.S.I.A. U.P.M.

7. · Proyecto CAM 07B/0013/1999: Reproducción *in vitro* del Barbo comiza, *Barbus comiza* y la Pardilla *Rutilus lemmingii*, el peligro de extinción, presentes en ríos de la Comunidad de Madrid. Dep.Producción Animal, E.T.S.I.A.. Equipo investigador, contrato doctor. 2000-2001

6. · Proyecto CICYT C97 0977: Producción desfasada y determinación nutritiva de tenca Dep.Producción Animal E.T.S.I.A.. Contrato de colaborador científico posdoctoral. 1999-2000

5. · Proyecto CICYT 97-0250 01 Producción controlada de alevines de tenca. Dep.Producción Animal E.T.S.I.A. Contrato PETRI de colaborador científico 1998-1999

4. · Proyecto CDTI AGF94-0222 C02 Producción controlada de alevines de tenca. Dep.Producción Animal E.T.S.I.A. Becario predoctoral. 1995-1997

3. · Proyecto INIA Dinámica de poblaciones y producción de trucha común en el centro de la P. Ibérica. Servicio de Investigación Agraria de C.A.M.. Becario predoctoral. 1994-1995

2. · Proyecto Cultivo del esturión con fines de repoblación. C.R.I.A.P. Milán. Ayudante de investigación. 1992-1993

1. · Proyecto Dispersión de tallas en alevines de lenguado común. Ministerio de Pesca Británico (MAFF), Gales. Tesina. 1992

9. ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS DE INVESTIGACIÓN

- Institute of Aquaculture, University of Stirling, Scotland, G.Bretaña. Estudiante de postgrado y ayudante de investigación. 1991-1992
- Ministry of Agriculture, Fisheries & Food (MAFF). Dirección de investigación pesquera y acuicultura. Conwy, Gales, G.Bretaña. Ayudante de investigación y realización de Tesina y publicaciones sobre lenguado *Solea solea*. 1992
- Centro de Investigación Hidrobiológica Aplicada a la Pesca (CRIAP), Brescia, Italia. Ayudante de investigación en estudios con esturiones. 1992-1993

10. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS

29. Ponencia: Biomimesis como innovación para la Educación Superior. II Congreso Internacional de Estudios Biomiméticos. Universidad del Pando, Bolivia. Abril 2019.
28. Ponencia: Sostenibilidad y territorio. VII Congreso de Moda Sostenible. Slow Fashion Next. Madrid. Abril 2019.
27. Ponencia: Biomimesis: innovación sostenible y regenerativa inspirada en la naturaleza. Sesiones sobre Bioeconomía y productos forestales maderables y no maderables. Congreso Nacional de Medioambiente, Madrid 27 nov. 2018
<http://www.conama2018.org/web/generico.php?idpaginas=&lang=es&menu=386&op=view&id=5234>
26. Bioeconomías. III Foro de las Ciudades de Madrid. IFEMA. Junio 2018
25. **La Biomimesis como estrategia educativa y científica para la conservación de la Biodiversidad en el siglo XXI.** Congreso Intnal. Biodiversidad y Desarrollo sostenible del Amazonas. Leticia, Colombia. (noviembre 2017). Ponencia invitada inaugural.
24. Congreso Nacional de Medio Ambiente 2016. CONAMA. Publicación **Biomimesis en el diseño: mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI.** ISBN 978-84-617-7390-9
23. · I Simposio Internacional sobre estudios en Biomimesis. Leticia-Amazonas, Colombia. Ponencia inaugural 3ª sesión. Titulo: **Biomimesis en el diseño: mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI.** mayo 2016 Ponencia invitada.
22. · Biomimicry Practicioners Conference. Mallorca. European Biomimicry Alliance. Ponencia: **·Biomimicry: challenges and opportunities in a Design school in Spain. Preliminary results.** Nov. 2015

21. Biomimesis en Diseño. Bienal Iberoamericana de Diseño BID. DIMAD, Matadero Madrid. 2015
20. · VI Edición de Proyecciones y Debates para el empoderamiento ciudadano. Asociación Despierta y La Casa Encendida de Madrid. Ponencia oral: **Biomimesis: innovación sostenible bioinspirada**. Junio 2015. Ponencia invitada.
19. · Jornadas sobre Biomimesis en los entornos de defensa y seguridad. Organizado por el Instituto Español de Estudios Estratégicos del Centro Superior de Estudios de Defensa Nacional del Mº Ejército. Ponencia oral: **Biomimesis y sostenibilidad**. Nov 2014. Ponencia invitada
18. · II Jornadas Slow Fashion Spain. Ponencia: **Biomimesis y Moda**. En el Museo del Traje, Madrid jun 2014 Ponencia invitada
17. · Jornada del Centro DI_MAD Matadero "Hacia donde van los objetos?". Ponencia: **La biomimesis como catalizador sostenible de la impresión 3D**. Julio 2013. Ponencia invitada
16. · Congreso Nacional de Medioambiente. Poster: **Biomimesis o como la Naturaleza diseña productos y servicios sostenibles**. 2013
15. · Jornadas sobre Biología, edificación y eficiencia energética. Dir.Gral. Industria. Comunidad de Madrid. Ponencia: **Biomimesis y energía. Lo que la naturaleza nos enseña**. Julio 2012. Ponencia invitada
14. · Jornadas sobre sostenibilidad y respeto ecológico. Fundación Tomillo. Ponencia oral: **Educación para la sostenibilidad**. Madrid mayo 2011. Ponencia invitada
13. · Jornadas sobre La Responsabilidad Social como compromiso social. Ponencia: **Educando en sostenibilidad**. Universidad de Jaén, La Carolina. Jul 2008. Ponencia invitada
12. · II International Congress of the European Malacological Societies. Vigo, Spain. Presentación de 1 poster: · **Laboratory propagation and culturing of juveniles of the engangered freshwater mussel *Margaritifera auricularia***. Sept 2002
11. · IX Congreso Nacional de Acuicultura. Santander. Presentación de una comunicación oral: · **Crecimiento y supervivencia de la pardilla *Chondrostoma lemmingii*, alimentadas bajo tres piensos diferentes**. Junio 2001
10. · III International Workshop on the Biology and Culture of Tench (*Tinca tinca* L.). Berlín, Alemania. Internacional. Presentación de 1 comunicación oral: · **Survival and growth of juvenile tench (*Tinca tinca*) fed different diets under water recycled systems**.
Presentación de 3 paneles:

- Survival and growth of juvenile tench (*Tinca tinca*) fed different diets under water recycled systems.
- Characterization of the spermatozoa of the tench and its systematics implications in fishes.
- Effects of melatonin implants in male and female tench reared in natural or controlled conditions. Sept 2000.

9. · Congreso sobre *Freshwater Fish Conservation*. Algarve, Portugal. Internacional. 2 comunicaciones orales:

- Preliminary experiences on induced spawning and larval culture of Pardilla roach *Chondrostoma lemmingii*, cyprinid in danger of extinction in central Spain.
- RAPD markers as diagnostic keys for Cyprinidae identification.

Presentación de 3 poster:

- Aquaculture, a new challenge for recovering threatened fish species.
- Fitness of laboratory reared pardilla roach to seminatural environments previous to restocking.
- Preliminary results of a protection project of conservation of *Barbus comiza* and *Chondrostoma lemmingii* threatened of extinction in central Spain. Noviembre 2000

8. · II Congreso Ibérico de Reproducción Animal. Nacional. Lugo. Nacional. 1 comunicación oral:

- Crecimiento y supervivencia de larvas de tenca alimentadas bajo diferentes estrategias y tipos de nauplios de Artemia. Julio, 1999

7. · 7º Congreso Nacional de Acuicultura. Las Palmas de Gran Canaria. Nacional. 1 comunicación oral:

- Producción de cladoceros (*Daphnia magna*) bajo condiciones subóptimas de cultivo.

2 poster:

- Influencia de pienso y del alimento vivo (*Daphnia magna*) en la composición lipídica de la tenca.
- Crecimiento y supervivencia de juveniles de tenca bajo condiciones controladas de cultivo mantenidas a diferentes densidades y alimentadas con y suplemento alimenticio. Septiembre 1997

6. · II International Workshop on the Biology and Culture of Tench (*Tinca tinca* L.). Badajoz. 2 comunicaciones orales:

- Growth of juvenile tench (*Tinca tinca*, L.) under controlled conditions and semi-extensive culture.
- Compared growth between tench, (*Tinca tinca*, L.) fed with and without the addition of the cladocera genus *Daphnia*.

1 poster: · Fatty acids content in muscle tissue of tenchs, *Tinca tinca* L., cultures under intensive and extensive conditions. Sept 1997.

5. ·6º Congreso Nacional de Acuicultura, Cartagena. Presentación de un poster **premiado** con el segundo accesit: **Dispersión de tamaños en tencas (*Tinca tinca* L.) de cultivo**. Julio 1997

4. ·Future Trends of Aquaculture Development in Eastern Europe. Budapest, Hungria..
Internacional. Presentación de un poster: **Weaning of the tench (*Tinca tinca* L.)**. Sept 1996

3. ·*International Congress of Ichthyology and Fisheries*. Hull, Gran Bretaña. Poster: · **Effects of physical habitat on the populations of wild brown trout (*Salmo trutta* L.) in rivers of central Spain**. Abril 1994

2. ·*Congreso Mundial de Ictiología*. Oviedo, España. Presentación de una comunicación oral: · **Population dynamics, density and biomass of brown trout (*Salmo trutta* L.) in relation to stream habitat and angling pressure in central Spain**. Sept 1994

1. ·*Congreso Mundial de Acuicultura*. Torremolinos, Málaga. Presentación de un poster: **Size variation in cultured Dover sole (*Solea solea* L.)**. Mayo 1993

11. ACTIVIDAD DOCENTE

12. Docente contratado en el Instituto de Empresa, para la School of Design & Architecture IE University en la asignatura de Sostenibilidad (6 UCTS, 2º año-curso 2018-2019).

11. Director Slow Fashion Lab dentro de los programas IEU Labs del Instituto de Empresa. Curso 2018-2019.

<https://ieulabs.ie.edu/ieu-labs/slow-fashion-lab/>

10. Docente freelance en el IED de Madrid en la asignatura de Ecodiseño-Educación para la Sostenibilidad 4ECTS. Todas las especialidades de Primer año. Curso 2006-actualidad

9. Docente freelance en el IED de Madrid en la asignatura de Biónica y proporción-Biomiméisis 4ECTS. Especialidades de Diseño de Producto Curso 2006-actualidad.

8. Docente freelance en el IED de Madrid en Masters Design & Innovation (Product & Strategic) 20h. en la asignatura de INTRODUCTION TO BIOMIMICRY. Curso 2009-actualidad.

7. Profesor colaborador externo en Enseñanza Abierta: ¿Cómo utilizo la Programación y la Robótica en el Aula?. Curso 2015/20167. 150h/6ECTS. UNED 2015-17

6. Docencia para escolares y alumnos de FP Forestales para el Grupo S.Diego 2014-2016
5. Seminario en E.T.S.I.Montes sobre Depuración aguas residuales (8h). Enero 2003
4. Docente en asignatura de Agroacuicultura (45h) en E.T.S.I.Agrónomos. Feb-jun 2000 y 2002
3. Docente y Coordinador en asignatura de Fauna (45 h) E.T.S.I.Agrónomos. Feb-jun 2000
2. Conferencias en Cursos de Doctorado en Ictiología (10h) E.T.S.I.Agrónomos. Curso1999-2000
1. Conferencias en Cursos de Doctorado en Fisiología (6h) E.T.S.I.Agrónomos. Curso1994-96

12 PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Artículos)

20. Biomimesis para la innovación social y la regeneración ambiental. En Monografía BIOMIMESIS EN PERSPECTIVA. ESCENARIOS DE PRESENTE Y FUTURO publicado por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) de Colombia, en coordinación con la Asociación AMASSUNU. *Enviada febrero 2018.*
19. · [Biomimesis en el diseño](#): mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI. Publicaciones de la U.N.A.D. colombiana. En Memorias del I Simposio Internacional sobre estudios en Biomimesis. ISSN 2590-8502
18. · Laboratory propagation and culturing of juveniles of the endangered freshwater mussel *Margaritifera auricularia* (Spengler, 1793). Journal of Conchology 38(1): 53-60. septiembre 2003
17. · Survival and changes in growth of juvenile tench fed defined diets commonly used to culture non-cyprinid species. Journal of Applied Ichthyology 19 (2003) 149-151. junio 2003
16. · Dry diet-influenced growth, size distribution, condition coefficient and body deformities in juvenile crucian carp *Carassius carassius*, L. reared under controlled conditions (Archives of Polish Fisheries, 10, 1:51-61, 2002)
15. · Growth and survival of tench larvae *Tinca tinca* L. fed under different feeding strategies. Journal of Applied Ichthyology 16. 2000 32-35
- 14*. · Aquaculture, a new challenge for recovering threatened fish species
- 13*. · RAPD markers as diagnostic keys for Cyprinidae identification
- 12*. · Preliminary results of a protection Project of conservation of *Barbus comiza* and *Rutilus lemmingii* threatened of extinction in Central Spain
- 11*. · Fitness of laboratory-reared pardilla roach, *Chondrostoma lemmingii*, to semi-natural environments previous to restocking

10*. · Preliminary experienced on induced spawning and larval culture of pardilla roach, cyprinid in danger of extinction in Central Spain

*

*Todas (10-14) en Book of Abstracts FWFish Conservation, options for the future ,
nov. 2000 Albufeira, Portugal*

9. · Producción de cladoceros (*Daphnia magna*) bajo condiciones subóptimas de cultivo. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.

8. · Influencia de pienso y del alimento vivo (*Daphnia magna*) en la composición lipídica de la tenca. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.

7. · Crecimiento y supervivencia de juveniles de tenca bajo condiciones controladas de cultivo mantenidas a diferentes densidades y alimentadas con y suplemento alimenticio. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.

6. · Respuesta productiva de alevines de tenca *Tinca tinca*, alimentados con piensos de diferentes contenidos de grasa y proteína. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.

5. · Major fatty acid composition and lipid content of tench. A comparison between two different culture systems. Polish Archives of Hydrobiology vol 45 n 3. 1998. 347-351

4. · Growth of tench (*Tinca tinca* L.) fed with and without the addition of the cladoceran *Daphnia*. Polish Archives of Hidrobiology vol 45 n 3. 1998. 447-451.

3. · Population dynamics, density and biomass of brown trout (*Salmo trutta* L.) in relation to stream habitat and angling pressure in central Spain. En: Abstracts of the VIII Congress Societatis Europaea Ichthyologorum, Oviedo. 1994.

2. · Effects of physical habitat on the populations of wild brown trout (*Salmo trutta* L.) in rivers of central Spain En: Abstracts of International Congress of Ichthyology and Fisheries. Hull International. Fisheries Institute, Hull, 1994

1. · Size variation in cultured Dover sole (*Solea solea* L.) En: *Abstracts del Conferencia Mundial de Acuicultura, Torremolinos*. 1993

12. PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Libros)

6. Biomimesis para la innovación social y la regeneración medioambiental. En Libro Monográfico sobre Biomimésis. RED Internacional de estudios de Biomimésis. ISBN: 978-958-651-641-9. E-

book: e-ISBN: 978-958-651-631-0 2019

5. Biomimesis: inspiración creativa en la naturaleza y escenarios potenciales de sostenibilidad. memorias del simposio internacional de estudios biomiméticos (Leticia-Amazonas, 27-29 de abril de 2016). Sierra, Sierra y Bernal (Coords.). RI+3 Biomimicry Network. pp. 35-36 ISSN: 2590-8502

4. Libro electrónico: *Guía de las mejores web en torno a la sostenibilidad 2010. Vol.1* 2010
174pp ISBN 978 84 614 3333 9

3. Monografías Apuntes Asignatura *Agroacuicultura* E. T. S. I. A.- U.P.M. 174 pp 2001

2. Monografía Apuntes Asignatura *Fauna*. E. T. S. I. A.- U.P.M. 225 pp. 2000

1. *Producción Animal Acuática. Zootecnia*. Mundiprensa 1997 *Bases de Producción Animal. Tomo XII*. Capítulo II. **XXVI Premio** del Libro Agrario 1997. pág.: 32-49

13. OTRAS PUBLICACIONES (divulgación)

21. Bioeconomías en el Libro Resumen FSMS, 2018. el Foro Medio Ambiente y Sostenibilidad FSMS.

20. Mira, aprende, la naturaleza lo hace mejor. La Ciudad sostenible. 2º cuatrimestre, nº 31 mayo 2017. pp15-17

19. *citado en* Tu consumo puede cambiar el mundo. Brenda Chavez, Ed Península. Mayo 2017 Páginas 68-69.

18. [Biomimesis y Emprendimiento](#). La Ciudad Sostenible Junio 2017

17. [Album biomimética](#): Soluciones inspiradas en la Naturaleza. CICAT. Univ.Valparaiso 2016

16. *Biomimesis: [apuntes del natural](#)* en AHORA oct 2015

15. *citado en* *Biomimesis en los Entornos de Defensa y Seguridad. Documento de Investigación, Centro Universitario de la Defensa. Nov 2014*

14. *Turbina undomotriz bioinspirada* CONAMA 2014

13. [Biomimesis y II](#) en La ciudad sostenible 2013 pp 82-85

12. [Biomimesis I](#) en La ciudad sostenible 2013 pp 50-53

11. *Somos ignorantes* en Ethic 2012

10. *Greensigns* en La ciudad sostenible 2012 pp86

9. *5 Reinos* en La ciudad sostenible 2011 pp 74-79

8. *Ecoconsciencia I* en Ecoticias 2010 pp 3

7. *Ecoconsciencia II* en Abre el Ojo 2010 pp 3

6. *A spanish eye for wildlife* en Wildscape (portada y artículo) 2008 pp8-10

5. *Arte y conservación* en National Geographic may 2007

4. Pintura animal. Venatoria, mar 2007
3. Acuicultura en Quercus mayo 2000
2. Conservación en El Mundo abril 2000
1. Conservación peces en National Geographic nov 2000

14. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS

Se incluyen los mas relevantes

- Introduction to Biomimicry. Biomimicry Institute, Missoula, MO, USA. 2014
- Metodología de Investigación Cuantitativa y Técnicas estadísticas C. S. I. C. 1995
- Criterios de Análisis, Valoración y Conservación de la fauna en impacto ambiental CEDEX 1994
- English Language Programme Universidad de Berkeley, USA 1990
- Procesamiento de Datos en PC Coronado High School, USA 1990
- Biología, dinámica, evaluación de recursos marinos UIMP 1986

15. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESIÓN LIBRE

· Exposición individual artística **Re-conexión** en la Fundación Europa-Iberoamérica. Obras de fauna salvaje e instalaciones bioinspiradas. Mayo 2017 <http://www.fundacionfie.org/>

· Conferencias recientes en:

Bioenconomías 2018 III Foro de las Ciudades, IFEMA Madrid
<https://www.youtube.com/watch?v=7rL3i2vlcZQ&t=0s&list=PLDrJ-vkfw9Y8pDK6j6hVUejn-RSoaHl1&index=23> [MINUTO 50]

Biomimicry & Social Innovation 2018 estudiantes Universidad Maryland, USA

Biomimicry for Entrepreneurs 2017 100 asistentes Programa Erasmus +
<https://www.eventbrite.co.uk/e/taller-de-biomimesis-para-emprendedores-biomimicry-workshop-for-entrepreneurs-tickets-31319186530>

Casa Encendida 2015

Ministerio de Defensa 2014

Slow Fashion Spain 2014

Comunidad de Madrid 2013

DIMAD-Central de Diseño 2012

Fundación Tomillo 2011

- Seminarios alumnos internacionales del Programa de Posgrado: Master of Design & Innovation. IILab, Madrid. 2012-actualidad
- Coordinador de seminarios en torno al Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible en *Istituto Europeo di Design*. 2010
- Contrato como investigador *freelance* por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes (U.P.M.). Febrero-Diciembre 2002
- Modulo de formación a la piscifactoria CUADEX sobre reproducción en acuicultura. 30 horas. Junio 2001
- Colaboración en la piscifactoria Cupimar en hatchery y nursery de dorada, langostino y almeja. Cadiz. 1991.
- Asistencia práctica en la piscifactoria Valenciana de Acuicultura de anguilas. Valencia. 1991.
- Director y co-creador de la revista CULTICOMAR especializada en el área de la acuicultura.
- 2002-hoy. Artista multidisciplinar sobre Vida Salvaje: www.manuelquiros.com Mas de 10 exposiciones individuales

16. COLABORACIÓN CON MEDIOS DE COMUNICACIÓN

18. [Biomimesis](#) en Radio Ecogestiona de Intereconomía. Junio 2017
17. Entrevista en la Agencia EFE verde sobre Reconecta, [trabajos](#) de alumnos de diseño sobre Diseño y Biodiversidad. Junio 2017.
16. Intervención en la radio de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia en Bogotá, Colombia. Abril 2016 *a la espera de publicación*
15. [Publicación](#) en La Vanguardia digital. Mayo 2016
14. Artículo en el periódico AHORA, Ciencia: Biomimesis, apuntes del Natural. Sep-Oct 2015
13. [Intervención](#) en la radio de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en Madrid, España (28 min). Marzo 2015
12. [Entrevista](#) en RTVE, Para Todos La 2. (14 min) Mar 2014
11. [Debate](#) en RTVE, Para Todos La 2. (14 min) Ene 2014
10. Entrevista en IED Madrid, Centro Superior de Diseño. Ene 2014
9. La danza de bes. Columna de J.Montojo. El Mundo, dic 2011

8. Entrevista en el Diario de Ibiza, ago 2011
7. Entrevista. Naturaleza mágica. Jara y Sedal. Jul 2009
6. Noticia exposición animal. La Caza y pesca dic 2008
5. Realismos. El punto de las Artes, may 2008
4. Ecologista. Noticia exposición animal. Nov 2007
3. Aves en técnica mixta. *National Geographic*, may 2007
2. El arte en la naturaleza. La nueva España, abr 2007
1. Endemismos en peligro. *National Geographic*, nov 2000

17. OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN

- Miembro en Biomimesis de:
 - European Biomimicry Alliance (Europa)
 - Global Biomimicry Network (EEUU y mundial)
 - Red Biomimesis Network (Iberoamérica)
- **III Premio** Nacional Fundación GSD de **Innovación educativa** escolar mediante la Biomimesis para el Centro GSD Buitrago, Madrid. 2016
- **Finalista** Fundación Repsol Emprendimiento con el proyecto *start up*. Producción de energía mediante turbina mareomotriz bidireccional bioinspirada en el pico del flamenco rojo *Phoenicopterus ruber*. **Mención** de Climate-Kic aceleradora de la UE.
- Miembro de Tribunal de Tesis doctoral en la E.T.S.I.Arquitectura de la UPM 2015
- **Acreditación** por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid ACAP para las figuras de doctor de la universidad privada, profesor contratado doctor y profesor ayudante doctor. N° de expediente 2009/14599/1/0111. Oct 2009
- **Premio** por el poster sobre la *Dispersión de tamaños en tencas cultivadas* en el VI Congreso Nacional de Acuicultura. Cartagena, junio 1997.
- **Premio** por el video de divulgación científica sobre la *Producción controlada de alevines de tenca* en el V Congreso Nacional de Acuicultura, Tarragona, España, 1995.
- Asistencia práctica a la Piscifactoria IPESCON dentro del marco de un proyecto PETRI (Proyecto Español sobre Transferencia de Resultados de Investigación)

- Coordinador y cocreador de la Asignatura Fauna de la E.T.S.I.A. de la Universidad Politécnica de Madrid
- Diseño y gestión de la piscifactoria piloto del Dept. Producción Animal de la E.T.S.I. Agrónomos de la UPM.
- Formación de becarios en investigación acuática.
- Colaborador voluntario en la organización del VIII Congreso Europeo de Ictiología. Oviedo, 1994.

18. COLABORACIÓN ONGS

- Colaboración con A.R.B.A. (Asociación para la Repoblación del Bosque Autóctono). 2019-
- Colaboración con la Fundación Omacha, Amazonas, Colombia. Socios estratégicos. 2016-
- Cofundador y Presidente Planeta Biomimético España 2017-
- Socio cofundador de Fundación Planeta Biomimético, Colombia 2017-
- Voluntario en BRINZAL 2014-
- Cofundador y Tesorero Biomimicry Iberia Association 2013-
- Voluntario en G.R.E.F.A. 2013-
- Voluntario en Asociación Despierta 2008-

